**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №3»**

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  Зам. директора по ВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Кондрашова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_2017г. | Утверждаю  Директор МБОУ СОШ №3  \_\_\_\_\_\_\_\_Л.Ю. Саморукова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_2017г. |

**Образовательная программа дополнительного образования детей  
*«Мое Оренбуржье»***

Составители:

Гумирова Т.В., учитель начальных

классов,

Лимонова О.А., учитель начальных

классов

**Пояснительная записка**

Задачу вырастить свою смену умной, смелой, доброй, трудолюбивой жизнь ставит не только перед нами, она стояла и перед нашими отцами и дедами, перед дедами наших дедов – в веках и тысячелетиях. Осознание того, что утрата многих профессиональных традиций привела к обнищанию общества, к разрыву связи времен и поколений, заставляет современных ученых и исследователей искать пути возрождения интереса к национальным, культурным традициям народов различных регионов страны на основе глубокого их изучения и приобщения к ним всех слоев населения.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился. Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя. Но мало воспевать свой край. Надо вслушиваться в голос истории, осмысливая ее связь с современностью. В этой связи огромное значение имеет ознакомление младших школьников с историей, культурой, экономикой, бытом родного края. Краеведческий подход в образовании младших школьников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс.

Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – личности самого ребенка, жизни его семьи, знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Программа деятельности кружка «Моё Оренбуржье» относится к туристско-краеведческому виду внеурочной деятельности.

**Цель программы:** воспитание гражданина России, патриота малой Родины, уважающего и любящего свой край, город (его традиции, памятники истории и культуры) и желающего принять активное участие в его развитии.

На достижение поставленной цели направлены следующие**задачи*:***

1. **Образовательные задачи:** ознакомление с историей и современной жизнью своего края, города;изучение истории края через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников.
2. **Развивающие задачи:** развитие стремления знать как можно больше о родном крае, стимулирование самостоятельной познавательной деятельности;

формирование видения своего места в решении этих проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем, развитие установки на стремление внести личный вклад в совершенствование жизни своей малой Родины.

1. **Воспитательные задачи:** формирование гражданских качеств, патриотического отношения, личностно-ценностного отношения к своему краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства.

В основу программы заложены **краеведческие принципы**.

*Принцип научности* - включение в содержание основных понятий, взаимосвязь и единство человека и природы, системность обучения и воспитания;

*Принцип демократичности* - достигается не только тем, что педагог определяет пути достижения планируемого программой результата деятельности, но и тем, что ребята избирают самостоятельно;

*Принцип практической направленности* - практическая направленность реализуется за счет введения в каждый блок практических занятий, экскурсий, творческих заданий;

*Принцип гуманизации* - достигается за счет ведения краеведческого материала, который используется для углубленного изучения смежных предметов, позволяет сделать основные сведения ярче, ближе и интереснее, способствует эффективному формированию ценностных ориентации, развитию интереса и уважения к истории своего народа, своего края.

**Актуальность** данного курса заключается в необходимости формирования патриотических чувств младших школьников в современных условиях расширяющегося информационного пространства, в создании предпосылок исследовательской деятельности младших школьников.

При разработке рабочей программы руководствовались следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минобрнауки России №373 от 06.10.2009);
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию  и организации  режима работы  образовательных  организаций  дополнительного образования детей  (Сан.ПиН 2.4.4.  3172-14);
* Письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

**Особенности программы**

Содержание данной программы рассчитано на учащихся начальных классов школы. Широко используются местные ресурсы: краеведческий музей, другие культурные учреждения и предприятия, памятные места Абдулинского городского округа. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности. Курс программы рассчитан на один год обучения.

*Возраст обучающихся:* программа предназначена для детей 4 класса.

*Методы организации учебного процесса:* в процессе усвоения программного материала используются различные методы работы, обеспечивающее сознательное и прочное усвоение детьми материала, воспитывающие навыки их творческой активности, такие как:

1. Словесные (занятие – беседа, рассказ).
2. Наглядные (демонстрация видеофильмов, слайдов, рассматривание исторических источников, картинок, фотоснимков, макетов мини исследования).
3. Поисковые (выявление имен земляков, погибших в войнах последних лет, сбор легендного и фольклорного материала).
4. Самостоятельные (работа с дидактическим материалом, создание макетов, рисование плакатов).
5. Практические (сбор материалов для музея, фотографирование экскурсионных объектов).
6. Мотивация (дидактические игры, поощрение, создание проблемной ситуации).
7. Методы контроля и управления образовательным процессом (тестирование, викторины, конкурсы, краеведческий слет).

**Формы и режим занятий**

В процессе обучения необходимо создать условия для активности, самостоятельности и творчества детей, чтобы обучение превратилось в личную потребность. Занятие не должно быть жестко регламентировано и недостаточно эмоционально, не должно ограничивать детей в общении друг с другом. Для этого используются следующие формы занятий: групповые, индивидуальные, комбинированные, экскурсии по городу, в парк, музей, походы, игры, соревнования – эстафеты, вечера – встречи с интересными людьми, викторины, акции.

Программа рассчитана на 34 учебных часа (1 раз в неделю), включая теоретические и практические занятия, (в помещении и на местности). Режим работы в течение года не одинаков: зимой в пасмурные дни преобладают теоретические занятия, весной и осенью – практические.

Основными итоговыми мероприятиями являются диагностика умений детей и защита творческих проектов.

Краеведческий материал можно использовать фрагментарно на различных уроках: в текстах, предложениях по русскому языку, задачах по математике, беседах по литературному чтению, истории, окружающему миру.

Важная составляющая краеведения – поисково-исследовательская деятельность учащихся по заданию или инструкции учителя.

Одним из вариантов показателей эффективности проектно-исследовательской деятельности краеведческой тематики являются результаты выступлений учащихся на конференциях, конкурсах, турнирах и т.д. (внешняя диагностика).

У младших школьников, посещающих кружок к концу начальной школы формируются (внутренняя диагностика):

**- Учебно-познавательные компетенции:**

выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса (поиск гипотезы), умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний; отвечать на вопрос: «Чему нужно научиться для решения поставленной задачи?», увидеть проблему, провести самоанализ, обоснованный выбор способа или метода, пути деятельности, планирование своей деятельности.

**- Информационные компетенции:**

Структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск информации по каталогам, контекстный поиск в Интернет, формулирование ключевых слов

**- Коммуникативные компетенции:**

Слушание и понимание других, выражение себя, нахождение компромисса, взаимодействие внутри группы.

Создавая условия для развития индивидуальности ребенка, включая его в деятельность, можно рассчитывать на новый качественный результат, необходимый современному обществу. Именно проектно-исследовательская деятельность краеведческой тематики позволяет сместить акцент с процесса пассивного накопления обучающимися суммы знаний на овладение ими способами деятельности, что способствует формированию у учащихся начальной школы ключевых компетенций

**Предметные результаты освоения курса «Моё Оренбуржье**»

**Личностные**

**• представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;**

**• познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на занятиях по краеведению, могут быть полезны в жизни;**

**• представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;**

**• этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;**

**• эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей родного края;**

**• способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе исследовательских проектов;**

**• бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовых ценностей.**

**Метапредметные:**

**- регулятивные:**

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;

- сохранять учебную задачу занятия (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах занятия);

- выделять из темы занятия известные и неизвестные знания и умения;

- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);

- планировать свои действия в течение занятий;

**- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;**

**- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.**

**- познавательные:**

**- освоение знаний об основных краеведческих понятиях;**

**особенностях природы, населения, хозяйства, социальной и культурной жизни своего края, об окружающей среде, путях её сохранения или улучшения и рационального использования;**

- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);

- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;

- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;

- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;

- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;

- сравнивать объекты по различным признакам;

- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;

**- коммуникативные:**

*-* включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;

- формулировать ответы на вопросы;

- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме занятия;

- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;

- признавать свои ошибки, озвучивать их;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;

- составлять рассказ на заданную тему;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

**Содержание курса «Моё Оренбуржье**»

**Введение.**

**Улица, на которой я живу.**

Почему моя улица так называется?

Главные улицы нашего города.

Разнообразие названий улиц нашего города.

Улицы, названные именами героев и наших земляков

Защита проектов «Я хочу рассказать…»

**Образование города Абдулино и Абдулинского района.**

Как появился город Абдулино?

История возникновения и названия сёл Абдулинского района

Предприятия города

Памятники города

Почётные граждане города Абдулино

Экскурсия в краеведческий музей города

Экскурсия на предприятия города

**Карта Оренбургской области.**

Оренбург – столица нашей области.

Города Оренбургской области.

Город Абдулино на карте Оренбургской области

Богатства Абдулинского района

Богатства Оренбуржья

**Природа родного края.**

Растительный мир Абдулинского района.

Животный мир нашего района.

Памятники природы Абдулинского района

Памятники природы Оренбуржья

Экскурсия за город.

**Мы вместе!.**

Национальный состав моей семьи.

Национальное многообразие нашего района.

Национальный состав Оренбургской области.

**Календарно-тематическое планирование курса «Моё Оренбуржье» в 4 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **По плану** | **Фактически** |
| 1 | Введение | 1 |  |  |
| 2 | Почему моя улица так называется? | 1 |  |  |
| 3 | Главные улицы нашего города. | 1 |  |  |
| 4 | Разнообразие названий улиц нашего города. | 1 |  |  |
| 5 | Улицы, названные именами героев и наших земляков | 1 |  |  |
| 6 | **Выездная экскурсия по улицам города** | 1 |  |  |
| 7 | Фотовыставка «Улицы города» | 1 |  |  |
| 8 | Защита проектов «Я хочу рассказать…» | 1 |  |  |
| 9 | Как появился город Абдулино? | 1 |  |  |
| 10 | Символы нашего города | 1 |  |  |
| 11 | История возникновения и названия сёл Абдулинского района | 1 |  |  |
| 12 | Предприятия города | 1 |  |  |
| 13 | Памятники города | 1 |  |  |
| 14 | **Выездная экскурсия к памятникам города и оформление альбома «Памятники города»** | 1 |  |  |
| 15 | Почётные граждане города Абдулино | 1 |  |  |
| 16 | Создание книги- памяти «Почётные граждане города Абдулино» | 1 |  |  |
| 17 | Экскурсия в краеведческий музей города | 1 |  |  |
| 18,19 | Экскурсия на предприятия города | 2 |  |  |
| 20 | Оренбург – столица нашей области. | 1 |  |  |
| 21 | Вертуальная экскурсия по городам Оренбургской области | 1 |  |  |
| 22 | Город Абдулино на карте Оренбургской области | 1 |  |  |
| 23 | Богатства Абдулинского района. | 1 |  |  |
| 24 | Богатства Оренбуржья. | 1 |  |  |
| 25 | Растительный мир Абдулинского района. | 1 |  |  |
| 26 | Животный мир нашего района. | 1 |  |  |
| 27 | Памятники природы Абдулинского района | 1 |  |  |
| 28 | **Памятники природы Оренбуржья. Туристический маршрут в усадьбу Аксакова** | 1 |  |  |
| 29 | Конкурс рисунков и фотографий «Моя малая родина» | 1 |  |  |
| 30 | **Туристический маршрут в село Большой Сурмет к висячим родникам** | 1 |  |  |
| 31 | Национальный состав моей семьи. | 1 |  |  |
| 32 | Национальное многообразие нашего района | 1 |  |  |
| 33 | Национальный состав Оренбургской области | 1 |  |  |
| 34 | Праздник «Мы вместе» | 1 |  |  |

**Методики и технологии**

1. **Технология проблемно-диалогического обучения**, позволяющая учащимся самостоятельно добывать знания и учиться самостоятельно их применять в решении новых познавательных и практических задач, а не получать знания в готовом виде или решать задачи по образцу.

Проблемно-диалогическое обучение – это тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учащимися посредством диалога с учителем.

Данная технология обеспечивает высокое качество усвоения знаний, эффективное развитие интеллекта и творческих способностей, воспитывает активную личность. У ученика формируются такие качества как работа с информацией, склонность к размышлению, аргументация своего мнения.

2) **Деятельностный метод обучения** – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника **Принцип деятельности** – заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а, добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

 3) **Метод проектов** - это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Его можно использовать в любой школьной дисциплине. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Проектная деятельность направлена на сотрудничество педагога и учащегося, на развитие личности школьника, его творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования. Метод проектов  ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, показать публично достигнутый результат. Данный метод предполагает решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися.

4) **Здоровьесберегающие  технологии** реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Осуществляемые на основе личностно-развивающих ситуаций, они относятся к тем жизненно важным факторам, благодаря которым дети  учатся жить вместе и эффективно взаимодействовать. Предполагают активное участие самого обучающегося в освоении культуры человеческих отношений, в формировании опыта здоровьесбережения, который приобретается через постепенное расширение сферы общения и деятельности ребенка, развитие его саморегуляции (от внешнего контроля к внутреннему самоконтролю), становление самосознания и активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания, формирования ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

5) **Компьютерные (новые информационные) технологии обучения** - это процесс подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер.

Такому уроку свойственно следующее:

1.      принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуальным особенностям ребенка;

2.      управляемость: в любой момент возможна коррекция учителем процесса обучения;

3.      интерактивность и диалоговый характер обучения;  -  ИКТ обладают способностью "откликаться" на действия ученика и учителя; "вступать" с ними в диалог, что и составляет главную особенность методик компьютерного обучения.

4.      оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы;

5.      поддержание у ученика состояния психологического комфорта при общении с компьютером;

6) Используя **игру** как средство ознакомления с окружающим миром, педагог имеет возможность направить внимание детей на те явления, которые ценны для расширения круга представлений. И вместе с тем он питает интерес детей, развивает любознательность, потребность и сознание необходимости усвоения знаний для обогащения содержания игры, а через игру, в процессе игры формирует умение распоряжаться знаниями в различных условиях. Руководя игрой, педагог воспитывает активное стремление делать что-то, узнавать искать, проявлять усилие, и находить, обогащает духовный мир детей. А это все содействует умственному и общему развитию..

**Материально-техническое обеспечение**

1. Компьютер
2. Ноутбук
3. Школьный автобус
4. Атлас
5. Карта Оренбургской области
6. Коллекция полезных ископаемых Оренбургской области
7. Гербарий растений Оренбургской области
8. Фотоаппарат

**Планируемые результаты изучения курса «Моё Оренбуржье»**.

***К концу обучения курса «Моё Оренбуржье» обучающиеся должны знать:***

* необходимый исторический и справочный материал по теме курса;
* основные знаменательные даты, события, фамилии выдающихся людей, отличать символику своего города;
* фамилии знаменитых поэтов, художников города и района;
* название и месторасположение основных достопримечательностей своего города;
* правила поведения на улице и в местах, где находятся исторические и культурные памятники.

***К концу обучения курса «Моё Оренбуржье» обучающиеся должны уметь:***

* добывать информацию по заданной теме из различных источников, используя фактический материал из краеведческой литературы; принимать участие в краеведческих конкурсах и тематических акциях;
* работать над проектом, отбирать необходимый материал и делать презентации; собирать, обобщать и систематизировать информацию по обозначенной теме, уметь аккуратно и в срок оформить свою творческую работу;
* соблюдать правила бережного отношения к природе и памятникам истории.
* работать с картой России и области;

принимать участие в выставке детских работ краеведческого содержания.

**Учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**.

1. Книга памяти Оренбургской области. Оренбург: ООО «Оренбургское книжное издательство», 1998.
2. Красная книга Оренбургской области. Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1999.
3. Край Оренбургский. Ключ и врата. Оренбург: Издательство «Орлит - А», 2009.
4. Край степной – Оренбуржье. Москва: Издательство «Планета», 1983.
5. Футорянский Л., Лабузов В. История Оренбургского края. Оренбург, 1998.
6. Кузнецов В. Я посетил места…Очерки литературного краеведения. Оренбург: ООО «Оренбургское книжное издательство», 2007.
7. Десятков Г.М. Легенды старого Оренбурга. Калуга: издательство «Золотая аллея», 1994.
8. Болодурин В.С. Образование и педагогическая мысль в Оренбуржье.Страницыистрии (1735 – 1940). – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 2001.
9. Чибилёв А.А Природное наследие Оренбургской области. Оренбург: ООО «Оренбургское книжное издательство», 1996.
10. Атлас Оренбургской области. Омск: Картографическая фабрика Роскартографии. 1993.
11. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас – определитель. Москва. Просвещение. 2009.
12. Плешаков А.А. Зелёные страницы. Книга для учащихся начальных классов. Москва. Просвещение. 2010.

Электронные образовательные ресурсы:

1. <http://go.mail.ru/redir?via_page>
2. [http://viki.rdf.ru](http://viki.rdf.ru/)
3. <http://www.uchportal.ru/load./47-5-2>
4. <http://www.uchportal.ru/>
5. <http://www.zanimatika.narod.ru/RF3_2.htm>
6. <http://rebus1.com/index.php?item=rebus_generator&enter=1>
7. <http://po4emu4ki.ucoz.ru/load/8>
8. <http://4curious-eyes.ru/obuchenie-detej/kak-my-gotovim-doklady#more-4548>
9. <http://4curious-eyes.ru/category/eksperimenty-opyty-dlya-detej>
10. <http://obuchonok.ru/doshkolniki>